

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 332 Красноармейского района Волгограда»  
Адрес: 400112, г. Волгоград, ул. Пролетарская, 37;  
тел.: (8442) 67-65-08; тел./факс 67-46-36; e-mail: dou332@volgadmin.ru  
ИНН/КПП 3448017193/ 344801001 ОГРН 1033401199149

---

---

**ПРИНЯТА:**

Решением Педагогического совета  
МОУ Детского сада № 332  
Протокол № 1 от 29.08.2023

**УЧТЕНО:**

мнением Совета родителей  
МОУ Детского сада № 332  
Протокол № 1 от 30.08.2023

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом по МОУ Детскому саду № 332  
от 31.08.2023 № 101-ОД  
Заведующий МОУ Детский сад № 332  
Н.Ю. Бутенко



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
вторая младшая группа (3-4 года) № 5  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847))

**Разработчик:**

Никулина Татьяна Николаевна, воспитатель

Волгоград

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>2</b>
1.1. Пояснительная записка: .....	2
<b>Цель</b> .....	2
<b>Задачи</b> .....	2
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b> .....	3
<b>Нормативно-правовые документы</b> .....	3
<b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>Срок реализации рабочей программы</b> .....	4
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	4
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми .....	6
<b>2. Содержательный раздел .....</b>	<b>8</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности.....	8
<b>Социально-коммуникативное развитие.</b> .....	7
<b>Познавательное развитие.</b> .....	10
<b>Речевое развитие.</b> .....	13
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> .....	16
<b>Физическое развитие.</b> .....	22
2.2 Модель организации образовательного процесса .....	27
<b>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b> .....	26
2.3 Структура реализации образовательной деятельности .....	31
2.4 Планирование образовательного процесса .....	31
Комплексно-тематическое планирование .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5 Формы взаимодействия с родителями.....	40
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	45
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>46</b>
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД .....	46
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе.....	46
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности .....	47
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	48
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	52
<b>4. Приложения .....</b>	<b>55</b>
Перечень художественной литературы .....	55
Перечень музыкальных произведений .....	57
Перечень произведений изобразительного искусства .....	58

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 332 Красноармейского района Волгограда" в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МОУ Детский сад № 332 в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li><input type="checkbox"/> приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li><input type="checkbox"/> создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li><input type="checkbox"/> построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li><input type="checkbox"/> создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li><input type="checkbox"/> охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li><input type="checkbox"/> обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li><input type="checkbox"/> обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления</li></ul>

	<p>здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</li> <li>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>6) сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li><input type="checkbox"/> Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li><input type="checkbox"/> Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li><input type="checkbox"/> Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li><input type="checkbox"/> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li><input type="checkbox"/> Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li><input type="checkbox"/> Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период</li> </ul>

	<p>до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li><input type="checkbox"/> Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li><input type="checkbox"/> Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li><input type="checkbox"/> Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li><input type="checkbox"/> Устав;</li> <li><input type="checkbox"/> Локально-нормативные акты</li> </ul>
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

### 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2.	ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
3.	ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6.	ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
7.	ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с

	определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8.	ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
9.	ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
10.	ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
11.	ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
12.	ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
13.	ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
14.	ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
15.	ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностический инструментарий к диагностике по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Дети второй младшей группы от 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"><li>• наблюдение;</li><li>• проблемная (<i>диагностическая</i>) ситуация;</li><li>• беседа.</li><li>• анализ продуктов (<i>результатов</i>) детской деятельности.</li></ul> <p><i>Формы проведения педагогической диагностики :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• индивидуальная;</li><li>• подгрупповая;</li><li>• групповая.</li></ul>	2 раза в учебный год	1 (две недели)	1, 2 неделя сентября 2,3 неделя, мая

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при</p>



	самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
<p>2) <i>в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i>  обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.  Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>3) <i>в сфере трудового воспитания:</i>  развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.  Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.  Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).  Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание</p>

	<p>опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p>4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>4) В области формирования основ безопасного поведения. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p><input type="checkbox"/> Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту,</p>

	<p>родному краю, своей стране.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>□ Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>□ Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>□ Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>□ Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>□ Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>

<p>отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	
	<p><i>2) Математические представления:</i></p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
	<p><i>3) Окружающий мир:</i></p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться</p>

	<p>в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>
	<p><i>4) Природа:</i>  педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li><input type="checkbox"/> приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li><input type="checkbox"/> воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li><input type="checkbox"/> воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> </ul>

	<input type="checkbox"/> воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<b>Речевое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) Формирование словаря:</i>  обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>1) Формирование словаря:  обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);  активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i>  продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>2) Звуковая культура речи:  педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i>  продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с</p>	<p>3) Грамматический строй речи:  педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>

<p>однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	
<p>4) <i>Связная речь:</i> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p>б) <i>Интерес к художественной</i></p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p><i>литературе:</i>  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);  способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);  формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;  поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;  поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p><input type="checkbox"/> владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения  <input type="checkbox"/> воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать</p>



	красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) <i>приобщение к искусству:</i>          продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);          воспитывать интерес к искусству;          формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;          развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;          содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;          формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;          знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);          готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;          приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение</p>	<p>21.4.2.1. Приобщение к искусству.          1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.          2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.          3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.          4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.          5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>

танца, песни, чтение стихов;	
<p>2) <i>изобразительная деятельность</i>:  формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;  формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;  развивать у детей эстетическое восприятие;  формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;  отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их</p>	<p>21.4.2.2. Изобразительная деятельность.  Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:  педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);  продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);  педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и</p>

<p>формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>	<p>тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность</i>: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать,</p>	<p>21.4.2.3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг</p>

<p>называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p>к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учат детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p><i>4) музыкальная деятельность:</i> развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p>21.4.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учат детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и</p>

	<p>эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность</i>: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой,</p>	<p>21.4.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>

<p>жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li><input type="checkbox"/> Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li><input type="checkbox"/> Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>□ Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>□ Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<b>Физическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания,</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке,</p>

формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;

с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и



опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;  
музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

*2) Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

*3) Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

	<p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни</i>: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>
	<p>5) <i>Активный отдых</i>.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Жизнь», «Здоровье»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li><input type="checkbox"/> Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li><input type="checkbox"/> Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> <li><input type="checkbox"/> Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li> <li><input type="checkbox"/> Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li> <li><input type="checkbox"/> Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассмотрение и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>
Речевое развитие	Развитие речи	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); –</li> </ul>

		<p>строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>		Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная</li> </ul>

		<p>музыкальных игр и танцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>		<p>деятельность;</p>
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. Во второй младшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся **10** развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	1	4	36
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	72
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	72
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12	108
<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>

### 2.4 Планирование образовательного процесса

**Комплексно-тематическое планирование (тематические недели) с использованием авторского инструментария «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой во 2 младшей группе**

Тема месяца	До свиданья, лето – здравствуй детский сад!			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<b>День знаний</b> «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать	<b>«Что нам осень подарила? Овощи.»</b> Цель: Расширение представлений детей о грибах и ягодах. Систематизация знаний	<b>Осень. Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы</b> Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с	<b>«Золотая осень»</b> Цель: познакомить детей с осенними явлениями в природе, о том, какая одежда в осенний период у



	<p>знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>детей по данной теме.</p> <p>Задачи. Уточнить представление об овощах (различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой овощей; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.</p> <p>Итоговое мероприятие: Чаепитие «Угощенья осени» - организовать и провести праздник с демонстрацией полезных салатов из овощей.</p>	<p>сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Формировать обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p> <p>Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды»</p>	<p>человека; развивать эмоциональную отзывчивость детей; воспитывать бережное отношение к природе.</p>
Праздники, развлечения, досуги	<p>Праздник «День знаний».</p> <p>Досуг «Собираем огород!»</p> <p>Развлечение «осенняя корзинка »</p> <p>Фотовыставка « Летние деньки»»</p>			

<b>Осень золотая</b>				
Тема месяца	<p>Задачи на октябрь</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; учить находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного»; Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер; Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе</p>			
Октябрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p><b>«Овощи, фрукты»</b></p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка поделок из овощей и фруктов. Дата итогового мероприятия:</p>	<p><b>«Осень»</b></p> <p>Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период.</p> <p>Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту.</p> <p>Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет.</p> <p>Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе.</p>	<p><b>«Цветная неделя»</b></p> <p>Итоговое мероприятие: выставка поделок из пластилина «Разноцветные цветочки для мам».</p>	<p><b>«Дружат люди на планете, дружат взрослые и дети»</b></p> <p>Развиваем взаимоотношения в группе. Совместные игры.</p> <p>Итоговое мероприятие: Игра-развлечение «Я хочу с тобой дружить»</p>

		<p>Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести».</p> <p>Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях.</p>		
Праздники, развлечения, досуги	<p>Праздник «Царица осень!»          Развлечение «День мам»          Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик»          Изготовление коллажа «Дары леса»</p>			

<b>Осень</b>				
Тема месяца	<p><i>Задачи:</i> расширять представление о водном мире.          Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.          Дать элементарные сведения об водном мире. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим с морями и океанами, воспитывать любовь к природе</p>			
Ноябрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p><b>Рыбы. Животный мир морей и океанов</b>            Цель: Познакомить детей с многообразием морских обитателей; рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме, воспитывать любовь и уважение к морским обитателям.            Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>	<p><b>Аквариум</b>            Дать представление детям о подводного мира. Расширить словарный запас детей. Воспитывать интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней. Развивать умение располагать детали на всем листе (аквариуме). Продолжать закреплять навыки аккуратного пользования клеем, салфеткой. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать свою работу</p>	<p><b>Тема: Одежда, обувь, головные уборы. Ателье.</b>            Цель: Познакомить детей с обобщающими понятиями «Одежда», «Обувь», «Головные уборы». Формировать представления у детей о разнообразии предметов одежды, обуви, головных уборов, их назначении. Закреплять названия предметов одежды, обуви, головных уборов. Познакомить с составными частями одежды, обуви, головных уборов. Познакомить детей с профессиональной деятельностью швеи, работой мастера в ателье. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Расширять кругозор детей, развивать</p>	<p><b>«Оденем куклу Катю на прогулку»</b>            Продолжать закреплять знания детей об одежде, уметь классифицировать её по группам (головные уборы, одежда и обувь).</p>

			любопытность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности.	
Праздники, развлечения, досуги	Досуг «День народного единства» Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!» Путешествие-игра «Путешествие в подводный мир» Выставка поделок из природного материала «Хлеб»			

<b>ЗИМА</b>				
Тема месяца	<p><i>Задачи:</i> развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду. Воспоминания о зиме в продуктивной деятельности. Закрепить обобщающие понятия «снег», «птицы», «домашние животные». Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о помощи животным и птицам зимой). Воспитывать уважение к животным.</p>			
Декабрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p style="text-align: center;"><b>«Рассматривание картины «Зимой на прогулке»</b></p> <p style="text-align: center;">Заучивание стихотворения А.Барто «Машенька».</p> <p>Пронаблюдать, как изменилась природа с приходом зимы. Как одеваемся в холодный период. Изучаем как играть со снегом.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Деревья зимой»</b></p> <p>Продолжать рисовать с детьми деревья и зимние пейзажи.</p> <p>Предложить детям вылепить из пластилина апельсины и мандарины, следить за тем, чтобы один фрукт был больше, а другой меньше. Рассмотреть ёлку и проанализировать из каких частей она состоит. Изготовить ёлочную игрушку на общесадиковскую выставку.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Домик для Дедушки Мороза и Снегурочки»</b></p> <p>Чтение сказки «Снегурочка и лиса».</p> <p>Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем.</p> <p>Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Новый год»</b></p> <p>Рассмотреть ёлку и проанализировать из каких частей она состоит. Украшаем игрушками елку.</p> <p>Рассмотреть ёлку и проанализировать из каких частей она состоит.</p> <p>Изготовить ёлочную игрушку на общесадиковскую выставку.</p>
Праздники, развлечения, досуги	<p>Праздник «Новый год</p> <p>Развлечение и снежные забавы</p> <p>Досуг «Правила движения твердо будем знать!»</p> <p>Развлечение «украшаем елку»</p> <p>Выставка детских поделок «елочные игрушки»</p>			

<b>Зима</b>	
Тема месяца	<p><i>Задачи:</i> расширять и систематизировать знания о домашних, диких, декоративных животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p>

	Воспитывать бережное отношение к природе.			
Январь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
		<p><b>«Волшебная шкатулка»</b>            Дать представление детям о зимней сказки в лесу. Расширить словарный запас детей. Воспитывать интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней. Развивать умение располагать детали на всем листе (елка). Продолжать закреплять навыки аккуратного пользования клеем, салфеткой. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать свою работу</p>	<p><b>«В январе, в январе много снега во дворе»</b>            Расширять знания детей об зиме. Продолжать знакомить с домашними животными.            Формировать обобщенные представления об зиме как о времени года приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.            Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p><b>«Домашние животные»</b>            Закрепляем умение детей аккуратно складывать вещи в шкафчик. Ситуативный разговор «Какое домашнее животное у меня есть» Сюжетные картинки и карточки, с изображением собак, кошек, хомяков и др. домашних питомцев. н.п.и: "Где кто живет?", "Чей домик?", "Чей малыш?"</p>
Праздники, развлечения, досуги	Развлечение «Международный день животных» Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» Изготовления плаката «Животные севера»			

	<b>Зима</b>			
Тема месяца	<p><i>Задачи:</i> расширять и систематизировать знания о домашних, диких, диких животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека.            Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки.            Формировать элементарные экологические представления.            Расширять представления детей об зиме. Развивать умение замечать красоту зимней природы, вести наблюдения за погодой.            Воспитывать бережное отношение к природе.</p>			
Февраль	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p><b>«Дикие животные»</b>            Расширять обобщенные представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются. Вызвать интерес у</p>	<p><b>Тема: «Зайчик»</b>            Продолжать знакомить детей с животными леса (заяц, медведь, лиса, волк). Учить выделять и называть некоторые отличительные особенности их внешнего вида с помощью мимических упражнений и звукоподражаний. Уточнить и расширить знания детей о зайце.            Продолжать учить детей рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру, закреплять умение рисовать кончиком мягкой кисти мелкие детали рисунка. Развивать эстетическое восприятие, координацию движений в художественной</p>	<p><b>«Мир птиц»</b>            Наблюдение из окна «Ты в окошко посмотри, о погоде нам расскажи» Цель: продолжать формировать умение описывать состояние погоды, опираясь на вопросы воспитателя; развивать наблюдательность, речь. Беседа «Пернатые друзья» Цель: уточнить и расширить представления детей о птицах, строении тела птицы, их образе жизни; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь. Практическое упражнение «Сидим красиво» Цель: продолжать формировать культуру поведения за столом, соблюдать правила этикета. Д.И.</p>	<p><b>«Зимующие птицы»</b>            Рассматривание иллюстраций по теме «Зимующие птицы»            Цели: развитие умения рассматривать иллюстрации, замечать основные и характерные признаки зимующих птиц, активизировать в речи названия зимующих птиц. Д.И. «Угадай, чей голос». Цель: учить детей внимательно слушать аудиозапись, закреплять знания о том, как «говорят» птицы, учить отвечать на вопросы ведущего. Артикуляционная гимнастика «Чья птичка</p>

	детей к изучению темы. Развивать воображение, фантазию, творческое восприятие через самостоятельную деятельность. Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к животным, бережного отношения к природе.	деятельности	«Кто к кормушке прилетел?» Цель: развивать слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную слуховую память.	дальше улетит?» Цель: развитие длительного выдоха; активизация мышц губ. Азбука Здоровья «Правила личной гигиены» Цель: закрепить последовательность действий при умывании и знаний о назначении предметов туалета; воспитывать желание быть чистым и аккуратным; развивать диалогическую речь, учить доброжелательному общению друг с другом и со взрослыми.
Праздники, развлечения, досуги	Досуг «День птиц» Спортивное развлечение «Помоги животным» Путешествие-игра «Путешествие в страну птиц » Выставка детских рисунков «птицы и животные »			
Тема месяца	<p align="center"><b>«Ранняя весна. Международный женский день». Весна. Мамин праздник.</b></p> <p>Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, появляются насекомые, возвращаются птицы, зацветают цветы). Познакомить с первыми весенними цветами. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы, Обогащать и конкретизировать представления детей о предстоящем празднике, познакомить с правилами преподнесения подарка, соответствующими речевыми конструкциями. Дать детям представление о значимости матери для каждого человека. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять знания детей о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Развивать диалогическую речь, учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Расширять кругозор детей, развивать любознательность, познавательный интерес. Формировать элементарные математические представления, развивать воображение, творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать уважительное, доброжелательное, бережное и чуткое отношение к матери, к самым близким людям, формировать потребность радовать своих родных добрыми делами.</p>			
Март	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p align="center"><b>«Моя мама»</b></p> <p>Цель: Предложить детям рассказать о своей маме, о том, какая она, как заботится о членах семьи, какие обязанности по дому она выполняет, указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к</p>	<p align="center"><b>«Посуда».</b></p> <p>«Подбери посуду для куклы» Закреплять знания детей о различных видах посуды; формировать умение использовать посуду по назначению; воспитывать находчивость, внимание, речь. Закрепить знания о культуре поведения в случае прихода гостей. Закреплять умение детей приветствовать взрослых и детей утром. Дидактическая игра «Собери картинку. Посуда». Формировать умение детей собирать</p>	<p align="center"><b>«Признаки весны»</b></p> <p>Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (дни становятся длиннее, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоёмы, растёт трава, расцветают цветы, появляются насекомые, возвращаются птицы) Рассматривание сюжетных картинок о весне. Закрепить представление детей о весне и признаках весны. Научить детей внимательно рассматривать картинки, рассказывать об их содержании. Д/И «Подбери</p>	<p align="center"><b>«Весна шагает по планете»</b></p> <p>Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и</p>

	<p>старшим. Д/И «Доскажи словечко» Цель: Упражнять детей в склонении слова «мама» по падежам. Рассказывание детям стихотворения «Мамины помощники» (с движениями). Цель: Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, развивать двигательную активность. Трудовые поручения: поможем расставить салфетки. Цель: Учить детей выполнять элементарные трудовые поручения под руководством взрослого, расставлять на столе салфетницы, тарелки, раскладывать ложки с правой стороны от тарелки, осуществлять самоконтроль.</p>	<p>картинку из трех, четырех частей. Развивать логическое мышление, моторику рук. Закреплять знания детей о посуде.</p>	<p>признак» Цель: Упражнять детей в подборе прилагательных, характеризующих признаки природных объектов весной. Трудовые поручения: сервируем стол к завтраку. Цель: Формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить помогать сервировать стол в определённой последовательности.</p>	<p>птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Итоговое мероприятие: Выставка детских работ: «Весна шагает по планете»</p>
<p>Праздники, развлечения, досуги</p>	<p>Праздник «8 марта ». Развлечение к международному женскому дню «Мама» Утренник «Самая любимая» Коллаж «Любимой мамочке цветочек на моей ладошке»</p>			

<p>Тема месяца</p>	<p style="text-align: center;"><b>Весна</b></p> <p>Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, появляются насекомые, возвращаются птицы, зацветают цветы). Познакомить с первыми весенними цветами. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы, Обогащать и конкретизировать представления детей о предстоящем празднике, познакомить с правилами преподнесения подарка, соответствующими речевыми конструкциями. Дать детям представление о значимости матери для каждого человека. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять знания детей о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Развивать диалогическую речь, учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, отгадывать загадки.</p>			
--------------------	---	--	--	--

	<p>Расширять кругозор детей, развивать любознательность, познавательный интерес. Формировать элементарные математические представления, развивать воображение, творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать уважительное, доброжелательное, бережное и чуткое отношение к матери, к самым близким людям, формировать потребность радовать своих родных добрыми делами.</p>			
Апрель	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p><b>«Неделя транспорта»</b>          формирование представления о различных видах транспорта.          Задачи.          Продолжать знакомить детей с видами транспорта (легковые и грузовые) машины, в том числе с городскими, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения; закрепить профессии «шофер», «водитель автобуса»; развивать познавательный интерес, любознательность детей; воспитывать уважительное отношение к людям, работающим в транспортной сфере.</p>	<p><b>Мебель. Материалы и инструменты.</b>          Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Развивать познавательный интерес детей.  <b>Выставка поделок к Дню Космонавтики.</b></p>	<p><b>«Мой любимый диванчик»</b>          Определить, какая мебель есть в группе. Беседа с детьми «Мебель. Что это и зачем она нужна?» Игра «Когда это бывает?» Задачи: Закрепление у детей умений называть время своего рождения (лето, зима) и свой возраст. Развитие у детей умений выделять характерные признаки времён года, называть части суток. Воспитание добрых, тёплых взаимоотношений между детьми. Пальчиковая игра «Много мебели в квартире»</p>	<p><b>«Мои любимые игрушки»</b>          Продолжать знакомить детей с окружающим миром посредством игрушек. Учить описывать их (материал, внешний вид, способ игры). Развивать у детей воображение, фантазию, умение развивать сюжет игры со своей любимой игрушкой.          Беседа: «Игрушки, которые живут в нашей группе». Цель: познакомить с игрушками в групповой комнате, определять их местонахождение, воспитывать бережное отношение к игрушкам.          Труд: Помочь няне развесить полотенца в умывальной комнате формировать умение расправлять полотенца, вешать его за вешалку.          Д/игра «Найди игрушку». Цель: учить детей определять, где находится игрушка по отношению к другим предметам.</p>
Праздники, развлечения, досуги	<p>Праздник «День Космонавтики          Развлечение «Я летаю по планете»          Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик»          Выставка поделок «Космос»</p>			

Тема месяца	<b>Весна</b>			
	<p><i>Задачи:</i> расширять представление о своей семье, о родственных отношениях. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать элементарные сведения о лете. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за ее достижения. Дать детям знания о флаге, гербе, и гимне России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям (толерантность).</p>			
Май	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p><b>«Мама, папа, я - семья»</b>          Формировать первоначальные представления о семье.</p>	<p><b>«Мама, папа, я - семья»</b>          Формировать первоначальные представления о семье.</p>	<p><b>"Путешествие в мир насекомых"</b>          Продолжать расширять представления о многообразии насекомых;</p>	<p><b>День защиты детей</b>          Совместные игры малой подвижности с мячом «Расскажи как тебя зовут, во что ты любишь играть» Игра</p>

	<p>Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Продолжать знакомить детей с родственными связями; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице. Двигаться под музыку, повторять за взрослым имитационные движения. Получать эмоциональный отклик от своих действий. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. Развивать память, внимание.</p>	<p>Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Продолжать знакомить детей с родственными связями; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице. Двигаться под музыку, повторять за взрослым имитационные движения. Получать эмоциональный отклик от своих действий. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. Развивать память, внимание.</p>	<p>элементарные навыки исследовательской деятельности, умения устанавливать отличия у бабочки и жука (У бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок. Бабочка - ползает, летает. У жука - твёрдые крылья, жуки ползают и летают, жужжат); передавать в изобразительной деятельности характерные черты строения насекомых, умение создавать сюжетную композицию; знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, бережное отношение к насекомым</p>	<p>малой подвижности «Поезд», с остановками в различных зонах группы с целью знакомства с группой, игровыми зонами, помещениями группы Дидактическая игра «Волшебный мешочек» (найти на ощупь предметы). Найди большой кубик. Найди маленький кубик. Найди круглое яблоко. Найди овальный огурец. Цель. Учить детей на ощупь находить предметы разной величины, разной формы; развивать речь, активизировать словарь</p> <p><b>Праздник к Дню защиты детей</b></p>
развлечения, досуги	<p>Досуг «День защиты детей»; Спортивное развлечение «Папа, мама, я спортивная семья Путешествие-игра «Путешествие в страну детства»; Выставка детских рисунков «Лето»</p>			

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.</li> <li>2. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?».</li> <li>3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.</li> <li>4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада.</li> <li>5. Буклет «Правила нашей группы».</li> <li>6. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> <li>7. Информирование родителей о фактах, влияющих на здоровье детей.</li> <li>8. Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд об овощах).</li> </ol>



	<p>9. Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду».</p> <p>10. Информационная страничка «Учите вместе с нами».</p> <p>11. Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p> <p>12. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка».</p> <p>13. Выставка поделок на осеннюю тематику.</p> <p>14. Рекомендации по домашнему чтению.</p> <p>15. Консультация «Как сохранить здоровье ребёнка осенью?».</p>
Октябрь	<p>1. Беседы с родителями о значении матери и отца в семье, а также бабушек и дедушек, и других взрослых в социализации дошкольника.</p> <p>2. Ориентировка родителей на совместное чтение литературы, посвящённой формированию желания трудиться и помогать взрослым.</p> <p>3. Буклет «Особенности познавательного развития у детей 3-4 лет».</p> <p>4. Консультация «Игры с природным материалом».</p> <p>5. Консультация «Как приучить малыша к труду».</p> <p>6. Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 3-4 лет».</p> <p>7. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье».</p> <p>8. Консультация «Какие игрушки нужны детям?».</p> <p>9. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.</p> <p>10. Привлечение родителей к оформлению мини-музея родного края в группе.</p> <p>11. Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени».</p> <p>12. Буклет «Идеи для осенних поделок».</p> <p>13. Консультация для родителей: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса».</p> <p>14. Буклет «Как познакомить малыша с ПДД».</p> <p>15. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения».</p> <p>16. Привлечение родителей к оформлению стенда «Мой родной город».</p> <p>15. Памятка «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей 3-4 лет».</p>
Ноябрь	<p>1. Привлечение родителей к пополнению уголка дорожной безопасности в группе.</p> <p>2. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму».</p> <p>3. Рекомендации для родителей «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш».</p> <p>4. Буклет «Детям знать положено» (ПДД).</p> <p>5. Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды».</p> <p>6. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет.</p> <p>7. Буклет «Домашняя безопасность».</p> <p>8. Привлечение родителей к созданию плаката «Опасные предметы».</p> <p>9. Консультация «Какие игрушки нужны детям 3-4 лет. Делаем правильный выбор».</p> <p>10. Литературная страничка «Учите вместе с нами», рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Домашние животные».</p> <p>11. Консультация «Домашние речевые игры по теме «Домашние животные».</p> <p>12. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>13. Консультация «Читаем сказки о животных».</p>
Декабрь	<p>1. Консультирование родителей по теме «Домашняя игротека, развивающие игры из</p>

	<p>подручных средств».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Литературная страничка «Учите вместе с нами».</li> <li>3. Рекомендации по организации зимних прогулок.</li> <li>4. Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала».</li> <li>5. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей».</li> <li>6. Рекомендации по домашнему экспериментированию</li> <li>7. Буклет «Как развивать познавательную активность малыша?».</li> <li>8. Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям».</li> <li>9. Мастер-класс «Изготовление снежинки».</li> <li>10. Буклет «Ёлочные игрушки своими руками».</li> <li>11. Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса».</li> <li>12. Консультация «Осторожно, сосульки!».</li> <li>13. Совместное развлечение «Новый год у ворот».</li> <li>14. Информационный журнал «Как научить ребёнка наблюдать за изменениями в природе?».</li> <li>15. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение к наблюдениям за зимней природой.</li> <li>2. Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребёнка».</li> <li>3. Рекомендации «Играем со снегом и познаём его свойства».</li> <li>4. Памятка по кормлению птиц зимой.</li> <li>5. Литературная страничка «Сказки о животных».</li> <li>6. Инструктаж «Как вести себя при гололёде».</li> <li>7. Советы на тему «Формирование культурно-гигиенических навыков дома».</li> <li>8. Консультация «Начинаем утро с зарядки».</li> <li>9. Подбор художественной литературы для чтения детям.</li> <li>10. Консультация для родителей «Профилактика ОРВИ».</li> <li>11. Консультация для родителей «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха».</li> <li>12. Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки».</li> <li>13. Оформление информационного бюллетеня «Расскажем детям о домашних обязанностях».</li> <li>14. Привлечение родителей к изготовлению различных видов театра по сказкам о животных. Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра).</li> <li>15. Интерактивная библиотека «Добрые сказки и потешки».</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буклет «Речевые игры по теме «Одежда».</li> <li>2. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр.</li> <li>3. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества.</li> <li>4. Консультация «Почему ребёнок говорит плохо?».</li> <li>5. Литературная страничка «Учите вместе с нами».</li> <li>6. Беседы и советы по теме «Что и как читаем дома?».</li> <li>7. Консультация «Развитие трудолюбия в семье».</li> <li>8. Оформление стенгазеты «Самый лучший папа мой!».</li> <li>9. Совместное праздничное мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества.</li> <li>10. Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!».</li> <li>11. Интерактивная библиотека «Русские народные сказки».</li> <li>12. Привлечение родителей к организации выставки «Золотые руки бабушки».</li> <li>13. Литературная страничка «Стихи о бабушке».</li> </ol>

	<p>14. Рекомендации «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста».</p> <p>15. Пополнение информации на сайте детского сада</p>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чаепитие в честь празднования «8 Марта».</li> <li>2. Консультация «Как помочь ребёнку заговорить?».</li> <li>3. Праздник «8 Марта – женский день».</li> <li>4. Буклет «История празднования 8 Марта».</li> <li>5. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».</li> <li>6. Папка-передвижка «Домашние обязанности детей».</li> <li>7. Фотоотчёт на страничке группы «Матрёшкины посиделки».</li> <li>8. Мастер-класс «Нитяные куклы».</li> <li>9. Консультация «Своевременно заботимся об осанке».</li> <li>10. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?».</li> <li>11. Консультации для родителей: «Капризы и упрямство ребёнка, как с ними справиться?».</li> <li>12. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа».</li> <li>13. Открытие интерактивной библиотеки в группе. Подбор медиатеки по теме недели.</li> <li>14. Информационный лист «Почему ребёнок не слушается».</li> <li>15. Памятка для родителей «Семь «НЕ»».</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе.</li> <li>2. Листовка «Убираю игрушки сам».</li> <li>3. Организация совместного субботника.</li> <li>4. Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе».</li> <li>5. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей.</li> <li>6. Литературная страничка «Стихи о птицах для детей».</li> <li>7. Буклет «Игры для непосед».</li> <li>8. Сбор материалов и экспонатов для мини-музея насекомых в группе.</li> <li>9. Литературная страничка «Загадки о насекомых».</li> <li>10. Буклет «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет».</li> <li>11. Консультация «Безопасность детской игрушки».</li> <li>12. Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые»».</li> <li>13. Привлечение родителей к участию в фотовыставке «Весенние цветы». 1</li> <li>4. Консультация для родителей «Правильная обувь».</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буклет «Причины плоскостопия и пути его профилактики».</li> <li>2. Литературная страничка «Стихи и рассказы о весне».</li> <li>3. Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье».</li> <li>4. Консультация «Нетрадиционное рисование цветов в домашних условиях».</li> <li>5. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду».</li> <li>6. Консультация на тему «Игры с водой. Чем занять ребёнка в ненастный день».</li> <li>7. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей».</li> <li>8. Буклет «Домашняя лаборатория».</li> <li>9. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!».</li> <li>10. Круглый стол «Играем вместе с детьми».</li> <li>11. Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».</li> <li>12. Консультация для родителей на тему «Учим детей общаться».</li> </ol>

	<p>13. Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду».</p> <p>14. Родительское собрание по плану детского сада.</p> <p>15. Папка-передвижка «Домашние праздники».</p> <p>16. Презентация «Наши достижения», размещение отчёта на сайте детского сада.</p>
Июнь	<p>1. Совместное проведение праздника «День защиты детей».</p> <p>2. Консультация «Осторожно: тепловой и солнечный удар!».</p> <p>3. Индивидуальные беседы по запросу родителей.</p> <p>4. Оформление буклета «Права детей».</p> <p>5. Фотоотчёт о празднике «День защиты детей».</p> <p>6. Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра).</p> <p>7. Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной...».</p> <p>8. Оформление информационного бюллетеня «Расскажем детям о домашних животных».</p> <p>9. Интерактивная библиотека «Сказки и потешки о домашних животных».</p> <p>10. Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!».</p> <p>11. Индивидуальные беседы на тему «Гигиена ребёнка в летний период».</p> <p>12. Памятка «Ходить босиком полезно!».</p> <p>13. Литературная страничка «Стихи о животных».</p> <p>14. Консультация «Летняя прогулка и её значение для здоровья ребёнка».</p> <p>15. Акция «Подари группе ложку», открытие мини-музея ложки в группе.</p> <p>16. Буклет «Говорим о посуде – развиваем речь».</p>
Июль	<p>1. Подбор мультфильмов по безопасности.</p> <p>2. Индивидуальные беседы по запросу родителей.</p> <p>3. Буклет «ПДД для малышей».</p> <p>4. Папка-передвижка «Средства от укусов насекомых».</p> <p>5. Привлечение родителей к пополнению кулинарной книги «Вкусно и полезно: рецепты детских блюд».</p> <p>6. Буклет «Первая помощь при тепловом и солнечном ударе».</p> <p>7. Беседа с родителями: «Игра – самый верный друг».</p> <p>8. Информационная страничка на сайте детского сада «Значение сказок для развития малышей».</p> <p>9. Консультация «Витамины на столе».</p> <p>10. Консультация «Домашний театр как средство формирования взаимоотношений в семье».</p> <p>11. Мастер-класс «Развивающие игры с пуговицами».</p> <p>12. Совместный поход в детский театр, фотовыставка «Я люблю театр».</p> <p>13. Буклет «Средства защиты от насекомых. Первая помощь при укусах».</p> <p>14. Советы родителям «Играйте вместе с ребёнком. Игры и упражнения по развитию речи».</p> <p>15. Буклет «Мы выросли из «старых» игрушек»</p>
Август	<p>1. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании дошкольников».</p> <p>2. Рекомендации по организации активного летнего отдыха всей семьёй.</p> <p>3. Привлечение родителей к организации спортивного праздника «Всем физкульт-привет».</p> <p>4. Буклет «Упражнения при неправильной осанке».</p> <p>5. Фотовыставка «Наши дни в детском саду».</p> <p>6. Консультация «Как подготовить малыша к переходу в новую группу».</p> <p>7. Памятка для родителей «Игры с песком и водой».</p> <p>8. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Ателье».</p>

<p>9. Мастер-класс «Мягкая игрушка своими руками».</p> <p>10. Работа родительского клуба по теме «Терапевтическое значение сказок».</p> <p>11. Акция «Подари книгу детскому саду».</p> <p>12. Буклет «Обрывная аппликация: идеи для творчества».</p> <p>13. Видеоролик «Наше лето».</p> <p>14. Информационный журнал «Как помочь малышу адаптироваться к детскому саду».</p> <p>15. Консультация «Развитие эмоций у детей четырёх лет жизни».</p> <p>16. Информационный журнал «Ребёнок 4-х лет».</p> <p>17. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело».</p>
--

## **2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Актуальность	Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.
Парциальная программа	Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности)
Цель	формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (<i>книжные иллюстрации, народные игрушки и др.</i>);</li> <li>- поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;</li> <li>- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (<i>глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок</i>), инструментами (<i>карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик</i>) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (<i>ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.</i>).</li> <li>- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (<i>с учетом индивидуального темпа развития</i>); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (<i>мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко</i>), называние словом;</li> <li>- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (<i>лепки, рисования, аппликации</i>); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;</li> <li>- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (<i>цвет, линия, пятно, форма, ритм</i>), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;</li> </ul>

	- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.
Основн. направл ения	Художественно-эстетическое

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности:

##### Расписание занятий во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год

День недели	Время	Вид образовательной деятельности
понедельник	9.00 - 9.15	<b>Двигательная</b>
	9.25 – 9.40	<b>Коммуникативная</b> (развитие речи)
вторник	9.00– 9.15	<b>Музыкальная</b>
	9.25 – 9.40	1-3 нед. – <b>Конструирование</b> 2-4 нед. - <b>Изобразительная</b> (аппликация)
среда	9.00 - 9.15	<b>Двигательная</b>
	9.25 – 9.40	<b>Познавательная</b> (математическое и сенсорное развитие)
четверг	9.00– 9.15	<b>Музыкальная</b>
	9.25 – 9.40	<b>Познавательная</b> (1нед. – исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. 3 нед. - познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения) 2,4 нед. – <b>Чтение худ. литературы</b>
пятница	9.00 - 9.15	1-3 нед. – <b>Изобразительная</b> (лепка)
	11.00-11.15	2 -4 нед. – <b>Изобразительная</b> (рисование) <b>Двигательная</b> (на воздухе)

#### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

##### РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ 2-ОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Содержание		время
1	2	
Утренний прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин.)		7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак		8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 мин., перерывы между занятиями не менее 10 мин)		9.00-9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей		9.40-10.00
Второй завтрак		10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение	с прогулки	10.15-12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-19.00
Уход детей домой	До 19.00

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

#### Режим двигательной активности

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Двигательная разминка	Ежедневно во время перерыва между организованной деятельностью в различных образоват. областях 4 мин
Физкультминутка	Ежедневно при организации статической образовательной нагрузки по мере необходимости 3- 4 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке, 5–10 минут.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.
Организованная деятельность по физическому развитию	2 раза в неделю по 15 минут. 1 раз прогулке - 15 минут.
Подвижные игры на вечерней прогулке	Ежедневно 8-10 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, не более 20 мин
Физкультурный досуг	1 раз в квартал 20 мин.

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	<b>1. Уголок для сюжетно ролевых игр.</b>	<p>Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Семья»: кухонная плита, кукольная кроватка с "постельными принадлежностями"; диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети; набор столовой и чайной кукольной посуды. Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Больница»: аптечная стойка, медицинские предметы (шприц, термометр, пузырьки, вата, и др.). Игровые материалы для игры «Гараж» (машинки) размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, раскладная машина - палатка и т.п. Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям.</p> <p>В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов. Они используются для огораживания "домика", "автобуса" и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п.</p>	
Познавательное развитие	<b>Сенсорно – математический уголок.</b>	<p>Для детей в группе имеются предметы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки,</p> <p>Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности: в спокойном месте группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе и полке, приспособленных для этой цели. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. В группе имеются следующие материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пирамидки, окрашенные в основные цвета</li> </ul>	



	<p><i><b>Уголок природы</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками,)</li> <li>- Объемные вкладыши из 5-7 элементов (миски, кубы, домик, машина)</li> <li>- Матрешка</li> <li>- Доски-вкладыши (с фигурками)</li> <li>- Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</li> <li>- Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине</li> <li>- Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)</li> <li>- Наборы кубиков с цветными гранями</li> <li>- Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)</li> <li>- Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, прыгающие игрушки и т.п.)</li> <li>- Наборы парных картинок (предметные)</li> <li>- Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей)</li> <li>- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками</li> <li>- Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части</li> </ul> <p>В группе находится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 -3 комнатных растения, похожими на дерево, траву;</li> <li>- неприхотливые, цветущие одноцветными цветками (бегония, герань);</li> <li>- с широкими, плотными листьями (фикус);</li> <li>- контрастными (традесканция);</li> <li>- Уголок наблюдения за природой (настенное панно экосистемы по временам года);</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями (лейки, лопатки, салфетки, опрыскиватель);</li> <li>- иллюстрации аквариумных рыб, попугаев, черепах.</li> </ul>	
<p>Речевое развитие</p>	<p><i><b>Книжный уголок:</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме</li> <li>- настольно-печатные игры по развитию речи</li> <li>- иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинкам.</li> </ul>	

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>2. Уголок для театрализованных игр</b></p> <p><b>Уголок конструктивной деятельности.</b></p> <p><b>Уголок для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации):</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кукольный театр («Теремок»),</li> <li>- Настольный театр («Репка», «Два жадных медвежонка»)</li> <li>- Театр – фланелеграф (сказка «Цыплёнок»)</li> <li>- Театр с игрушками Бибабо</li> <li>- Маски персонажей</li> <li>- Уголок ряжения (юбки, платки, сарафаны, штаны полицейские фуражки, и др.)</li> <li>- Фонотека с аудиозаписями детских песенок из мультфильмов и сказок</li> <li>- Ширма</li> </ul> <p>Весь строительный материал разложен по форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации их.</p> <p>Мелкий строительный материал насыпан в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещены в открытых коробках или небольших корзинках. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, на паласе</p> <p>В группе имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструкторы разных размеров и форм и материалов</li> <li>- Мозаики разных форм и размеров</li> <li>- Природный материал.</li> </ul> <p>К продуктивным видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация. Для того чтобы каждый ребенок в возрасте с 3 до 4 лет смог сделать этот очень важный шаг в своем развитии, в нашей группе имеются соответствующие материалы и оборудование: - Наборы цветных карандашей (6 цветов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Восковые мелки (6 цветов)</li> <li>- Гуашь</li> <li>- Пластилин (6 цветов)</li> <li>- Круглые кисти</li> <li>- Емкости для промывания ворса кисти от краски</li> <li>- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм</li> </ul>	
--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Клеёнки для аппликации</li> <li>- Бумага для рисования</li> <li>- Доски для лепки</li> <li>- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для вытирания рук во время Лепки</li> <li>- Розетки для клея</li> <li>- Подносы для форм и обрезков бумаги</li> <li>- Щетинные кисти для клея</li> </ul>	
Физическое развитие	<b><i>Спортивный уголок</i></b>	<p>В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком поставлены игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование расставлено вдоль одной свободной стены.</p> <p>Спортивные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи большие, средние, маленькие</li> <li>- Флажки</li> <li>- Гимнастические мячи</li> <li>- Кольцебросы</li> <li>- Мешочки для метания</li> <li>- Кегли</li> </ul>	

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: 2015.</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Дмитриенко З.С. Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
Познавательное развитие	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Ельцова О. М., Шапошникова Н. В., Долгополова Л. С., Волкова В. Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-</p>

	<p>ПРЕСС», 2021.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МТ.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021.</p> <p>Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2009.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений:Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2013.</p> <p>Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа : конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. – Волгоград : Учитель, 2011</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Курочкина, Н. А. Детям о книжной графике / Н. А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017. (Образовательные программы ДОО)</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет. СПб.:</p>

	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / авт.-сост. В. Н. Кастрыкина, Г. П. Попова. – Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Дополнительное	<p>Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.</p> <p>Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа /авт.- Ю.Б. Сержантова, А. В. Елоева, И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.</p>
Педагогическая диагностика	<p>Диагностический инструментарий к диагностике по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p>

#### 4. Приложения

##### Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».	
Русские народные сказки.	«Бычок – черный бочок, белые копытца» «Снегурочка и лиса»	обработ. М. Булатова
	«Волк и козлята»	обработ. А.Н. Толстого
	«Кот, петух и лиса»	обработ. М. Боголюбовской
	«Лиса и заяц»	обработ. В. Даля
	«У страха глаза велики»	обработ. М. Серовой
<b>Фольклор народов мира.</b>		
Песенки.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова»	англ., обработ. С. Маршака
	«Что за грохот»	пер. с латыш. С. Маршака
	«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!»	пер. с чеш. С. Маршака
	«Купите лук...»	пер. с шотл. И. Токмаковой
Сказки.	«Два жадных медвежонка»	венг., обработ. А. Краснова и В. Вайдаева
	«Упрямые козы»	узб. обработ. Ш. Сагдуллы
	«У солнышка в гостях»	пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной
	«Храбрец-молодец»	пер. с болгар. Л. Грибовой
	«Пых»	белорус. обработ. Н. Мялика

	«Лесной мишка и проказница мышка»	латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>		
Поэзия.	«Осень»	Бальмонт К.Д.
	«Радуга»	Благинина Е.А.
	«Кто это?»	Городецкий С.М.
	«Как мыши с котом воевали»	Заболоцкий Н.А.
	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	Кольцов А.В.
	«Все она»	Косяков И.И.
	«Колыбельная песня»	Майков А.Н.
	«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»	Маршак С.Я.
	«Песенка друзей»	Михалков С.В.
	«Жадина»	Мошковская Э.Э.
	«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)	Плещеев А.Н.
	«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору	Пушкин А.С.
	«Медведь»	Токмакова И.П.
	«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору)	Чуковский К.И.
	Проза.	«Купание медвежат»
«Снег идет» (из книги «Снег идет»)		Воронкова Л.Ф.
«Синий шалашик»		Дмитриев Ю.
«Что я видел» (1-2 рассказа по выбору)		Житков Б.С.
«Душевные истории про Пряника и Вареника»		Зартайская И.
«Умная птичка»		Зощенко М.М.
«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору)		Прокофьева С.Л.
«Три котенка»		Сутеев В.Г.
«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору)		Толстой Л.Н.



	«Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору)	Ушинский К.Д.
	«Храбрый ёж».	Хармс Д.И.
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>		
Поэзия.	Виеру Г. «Ёжик и барабан»	пер. с молд. Я. Акима
	Воронько П. «Хитрый ёжик»	пер. с укр. С. Маршака
	Дьюдни А. «Лама красная пижама»	пер. Т. Духановой
	Забила Н.Л. «Карандаш»	пер. с укр. З. Александровой
	Капутикян С. «Кто скорее допьет»	пер. с арм. Спендиаровой
	Карем М. «Мой кот»	пер. с франц. М. Кудиновой
	Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»	пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро
	Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»	пер. с болг. М. Маринова.
Проза.	Бехлерова Х. «Капустный лист»	пер. с польск. Г. Лукина
	Биссет Д. «Лягушка в зеркале»	пер. с англ. Н. Шерешевской
	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»	пер. с англ. О. Образцовой
	Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)	пер. чешск. Г. Лукина.

### Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
<b>Пение.</b>		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К.

		Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
Этюды-драматизации.	игра в жмурки	Р. Шуман
	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
Игры.	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Зайка, выходи»	муз. Е. Тиличевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
Хороводы и пляски.	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
Характерные танцы.	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова
	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

### Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Рассказы о животных»	Е.И. Чарушин
	Л.Н. Толстого «Три медведя»	Ю.А. Васнецов
Иллюстрации, репродукции картин	«Клубника»	П.П. Кончаловский
	«Сирень в корзине»	
	«Яблоки на красном фоне»	К.С. Петров-Водкин
	«Ёлка в нашей гостиной»	Н.Н. Жуков
	«Курица с цыплятами»	М.И. Климентов